

શ્રી જીનેંદ્રાયનમઃ

ધી મુંબઈ જૈન સંગીત પ્રકાશક ગાયન મંડળીના સ્તવનો.

ભાગ ૪ થો.

દાહરો.

પારસ પ્રભુ કૃપા થકી, પુરણ થઈ મન હીમ;
મનરંજન મંડળી તણું, જૈન પ્રકાશક નામ.

છાયાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર,

સી. વી. સુરજરામ સીવરામ વાળંત્ર શિક્ષક.

૬૦ પાયથાણી પોલીસ ચોકીના સામે—મુંબઈ.

સવત ૧૯૭૧.

સને ૧૯૧૫.

આવૃત્તી પહેલી પ્રત ૧૦૦૦.

કીંમત બે આના.

ધર્મ વિજય પ્રેસ, પાયથુની નં ૫૭૨ મુંબઈમાં

હરજીવ ભગવાને છાપ્યું છે,

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
૧૯૧૬
ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંગ્રહ

૧૪૫૦

લેખક તથા સંગ્રહ કરનાર.

સી. વી. સુરજરામ શીવરામ વાળત્ર શિક્ષક
પ્રકાશક-સી. વી. સુરજરામ શીવરામ વાળત્ર શિક્ષક.
ડે પાયધોની પોલીસ ચોકીના સામે મુખ્ય
છાપનાર-હરજીવન ભગવાન પટેલ ધર્મવિજય પ્રેસ,
પાયધુની નં. ૫૭૨, મુંબઈ.

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કાપીરાશિદ વિભાગ]

અનુક્રમાક ૫૮૫૦ વર્ગાક

પુસ્તકનુ નામ ડેન ૨-૫૫૦

વિષય ૧/૨૩૪૬૭

જાહેર ખબર.

મુખર્ષના જૈન સદ્ગૃહસ્થોના આશરા નીચે

ઉભી થયેલી

ધી મુખધ જૈન સંગીત પ્રકાશક

ગાયન મંડળી.

વાંચો !

વાંચો !!

વાંચો !!!

પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવમા તેમજ ઉજમણા વિગેરેમાં દરેક દેશ દેશાવરોમા અમારી મંડળીની પુલ્કણી બાળકોની ફાળ જાળને ફોલ મેળવી આવી છે માટે એવા શુભ પ્રસંગે થોડા ખરચમા બોલાવવા માટે ખાસ બલામણુ કરીએ છીએ, તેમજ બપોરના પુજામા તેમ રાત્રે ભાવનામા દરેક પધારેલા જૈન સદ્ગૃહસ્થો તેમજ બાળ બહેનોને આનંદ આપી વખત પસાર કરવાની અમારી પુલ્કણી બાળકોની ફાળ કેટલીક જગ્યાએથી સરડીપીકેટા મેળવ્યા છે, માટે આશા છે કે આ વાત ધ્યાનમા રાખીને ઉત્તેજન આપશો.

લી. સી. વી. સુરજરામ સીવરામ.

વાજાંત્ર શિક્ષક, ડૉ. પાલધોણી—મુખધ.

શ્રી જીતેન્દ્રાયનમઃ

ધી મુંબઈ જૈન સંગીત પ્રકાશક ગાયન મંડળીના સ્તવનો.

ભાગ ૪ થો.

દાહરો.

પાવસ પ્રભુ કૃપા થકી, પુરણ થઈ મન કામ;
મનરંજન મંડળી તાલુ', જૈન પ્રકાશક નામ.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર,

સી. વી. સુરજરામ સીવરામ વાળું શિક્ષક.

૪૦ પાયધોણી પોલીસ ચોકીના સામે—મુંબઈ.

સંવત ૧૯૭૧

સને ૧૯૧૫.

આવૃત્તી પહેલી પ્રત ૧૦૦૦.

કીંમત બે આના.

ધર્મ વિજય પ્રેસ, પાયધુની નં ૫૭૨ મુંબઈમાં

હરજીવ ભગવાને છાપ્યું છે.

સાંકળીયુઃ



- ૧ આલી છાપ આજ જગત ખુશહાલી.
- ૨ મંડપ હે રચ્યો.
- ૩ સૌ હળીમળી પ્રભુ ગુણ ગાવોરી.
- ૪ પુરત કરે સખી કાજ.
- ૫ પ્રભુ મુરતી આ રૂપાળી
- ૬ શાન્તી જનંદ સુખકારી હો બર્વીયા.
- ૭ હાહારે લખની લાગી લાગી મને લાગી લગન મને લાગી.
- ૮ જનવરજનું ધ્યાવે ધ્યાન સૌ જન બાવ ધરી.
- ૯ ગીરનારે બધ નેમવાલે મુને દીધી છે વીસારી.
- ૧૦ તુહીદેવ સાચો મળીયો
- ૧૧ હું ચહુ શરણુ તહારું રાજ.
- ૧૨ મહાવીર મુર્તિ મળી મુજને.
- ૧૩ સાર આ સંસાર માન જોયો.
- ૧૪ લાગ્યો મને સંયમનો રંગ ન્યારો.
- ૧૫ હારે જનજ સ્વીકારો મારી અરજ.
- ૧૬ ચંદ્રપ્રભુ સ્વામીરે.
- ૧૭ જનવરના ગુણ ગાવોરે ભત્રીયાં બાવે.
- ૧૮ ખીના પ્રભુ પાસ કે દેખે મેરા દીલ બે કરારી હયે.
- ૧૯ પ્રભુ શાન્તીનાથ મહારાજ.

- ૨૦ ગાવોજી ગાવ પ્રભુ પાસ કે ગુન ગાનેવાલો.
 ૨૧ હાલો હાલો મહાવીરજીને હાલો હાલો.
 ૨૨ આદી જીનેશ્વર કીયો પારણ.
 ૨૩ નજર દુક મહેર કી કરકે દીખા દોગે તો ક્યા હોગા.
 ૨૪ છો નેમ પ્રભુ છોગાળા.
 ૨૫ તમે વહેલા દર્શન દેજો રાજ
 ૨૬ જનરામસું લગની લાગી દુટી કદી નહી દુટે
 ૨૭ જન ગુણ ગાય છે જે ભવી ભાવે
 ૨૮ બલીહારી જનજી જાઉં વારી.
 ૨૯ દીનાનાથની બધાઇ બાજે
 ૩૦ જે જે આરતી આદી જીલુંદા
 ૩૧ દીવોરે દીવો મંગળીક દીવો



ધી મુબદ્દ જૈન સંજીત પ્રકાશક ગાયન મંડળીમાં
 ગવાતાં સ્તવનોની ચોપડીના ચારે ભાગ મંડળીના મકાન-
 માંથી મળશે. દરેક ભાગની કીંમત બે આના પ્રમાણે રાખ-
 વામાં આવી છે, બહારગામનો આડર વી. પી. થી મોકલીશું.

ધી મુંબદ જૈન સંગીત પ્રકાશક ગાયન મંડળીમાં ગવાતા સ્તવનો.



સ્તવન ૧ લું.

(રાગ કલ્યાણમાં)

આલી છાઇ આજ જગત ખુશહાલી,
ઉમડ ગુમડ આઈ ઘટા પીતખરન લી એ લાલી.-આ.
ઉત સવકી સખી માહી સખકે હુયે નયન લગે,
પક્ષી નકે સખ જોડે સુખ આસીસ દેન લગે.
નીજ નીજ બોલીમે મનહર હય સુરંગ સુમન,
વીગન હરન લીએ લાલી.....આલી.

સ્તવન ૨ જી.

મંડપ હે રચ્યો (૨) અદ્ભુત છબી અતી વીશાળ,
 તોરણ કીકળન દેવત મન મોહે— મંડપ.
 જીમ સુરવર ઇંદ્ર લોક પાવના હયે અસોક,
 દ્વાર દ્વાર પર માલા હે લટકાયે મંડપ.

સ્તવન ૩ જી.

(રાગ સખ ચેરીયા હીલ મીલ ગાવોરી)

સૌ હળી મળી પ્રભુ ગુણ ગાવોરી, (૨)
 ગાવો બજવો ભાવ બતાવો; (૨)
 નાચો ખુશીમે છુમ છનનનનનનન—સૌ.
 પાર્શ્વ પ્રભુ તુમ દરીશન ખ્યારો,
 છત્ર શીશ છાજત શીર ન્યારો,
 બલબલ જાયે હમ મીલ સારે
 સારેગ—રેગમ—ગમપ—મપધ—પધની—ધનીસા,
 સાનીધ—નીધપ—ધપમ—પમગ—મગરે—ગરેસા,
 આ..... આ સા.

સ્તવન ૪ થું.

પુરન કરે સખી કાજ,
 હે જગકે કીરતાર, મોરે જગકે શરતાજ. પુરન.
 તોરે નામકી રટન લગી મોહે,
 સુનલે ગરીબની વાજ. પુરન.

સ્તવન ૫ મું.

(રાગ કેવી ચાદની આ રૂપાળી.)

પ્રભુ મુરતી આ રૂપાળી,
 નયને નીહાળી, નયને નીહાળી;
 શોભે આગી બની છે આ વાર. પ્રભુ.
 મસ્તકે મુગટ શોભે આ રૂપાળા,
 કાનમાં કુંડલ સોહે બહુ રશાળા;
 શોભે રમણી આ કેવી રૂપાળી,
 ભાળી જો નીહાળી ભાળી જો નીહાળી આચાર. પ્રભુ.

સ્તવન ૬ કું.

(રાગ લાગી લગન મુને તારી હો લક્ષ્મી.)

શાન્તી જનક સુખકારી, હો ભવીયાં-શાન્તી.
 અલખેલી મુરત નીહાળી, હો ભવીયાની-શાન્તી.
 રઘ્ય કમળમાં પ્રેમ પ્રગટાઉ, નીસદીન ગુણ ગાઉ.
 ઉથાપુ ન વચન મનોહારી, હો ભવીયા-શાન્તી.
 તુમારા ચરણમાં શીશ નમાવું, મુખ દેખી હરખાઉ,
 સેવકને દેશો ન વીસારી, હો ભવીયા-શાન્તી.

સ્તવન ૭ મું.

(રાગ હાહારે મને ઠગી, ઠગી મને ઠગી ઠગારે મને ઠગી.)
 હાંહારે લગની લાગી, લાગી મને લાગી, લગન મને લાગી,

સંભવ જીનરાજ બહેલા દર્શન દયોને દયાળ;
આ છે ખોટો સંસાર (ખોટો ખોટો) હાંહાંરે.

સાખી.

અંતર નીરંતર સદા, જાપ જંપુ જીનરાજ;
ચરણ કમળની ચાકરી, અનુચર માગે આજ;
આપો આપો મહારાજ, (આપો આપો) હાંહાંરે.

સાખી.

સસારી સુખ અનુભવ્યાં, નાથ અમારી સાથ;
કરી ઉતાવળ એકલાં, કેમ તર્થાં ભવપાર;
તારો તારો મહારાજ, (તારો તારો) હાંહાંરે.

સ્તવન ૮ મું.

(રામ નાનકડી નાજીક નાર હું બહુ નાનકડી.)

જીન વરજીનું ધ્યાવો ધ્યાન સૌ જન ભાવ ધરી, (૩)

પ્રભુ પાસજી છે સુખકારી. (૩)

સીવ સુખ આપો સ્વામી આપ કૃપા કરી,

ઉતારો ભવ જલ પાર, પ્રભુ દયા કરી.

(સેવક અરજી ઉચરે છે.)

તારો તારો ભવપાર હે પ્રભુ મહેર કરી (૩)

સ્તવન ૯ મું.

ગરબો.

(રાગ જુમનાની તીરે જાદુવાલે સખી બાંસરી બજાવી.)
 ગીરનારે જઈ નેમવાલે મુને દીધી છે વીસારી,
 હાંહાં નેમવાલે લાલે ચીત ચોરી મને બાવરી બનાવી.
 જુલાવી માફાં જાન શાન નેમ ગયાં, (૨)
 હાંહાં મને રઢીયાળે મોહુ ઉપજાવી ગીરનાર,

સાખી.

સુંદર છખી જોઈ નેમની, ઉપજી અંતર પ્રીત;
 નીસદીન નીલધન સ્થામમાં, ચોંટયુ માફાં ચીત.

ચાલ.

નયને નેહુ નચાવ્યાં, વાલીડે પ્રભુ મુખ મલકાવી;
 છુપી છુપી છખીલે કરી સાન, મને દીધી લોભાવી.
 ન લાવે જાન પાન નીંદ ન આવે જરી,
 લગની નેમજીએ મુજને લગાવી.

સાખી.

તુમ દર્શન દુરલભ થકી, અંતર અતી અકળાય,
 અલગો રહ્યો અલગેલડો, શું કરૂ હવે ઉપાય.

ચાલ.

ગીરનારે જઈ નેમવાલે મુને દીધી છે વીસારી.

સ્તવન ૧૦ મું.

(રાગ થઈ પ્રેમ વશ પાતળીયા)

તુહી દેવ સાચો મળીયો,
 મહારે આંગણે સુરતરૂ ફળીયોરે. તુહીદેવ.
 કૃપા કરો કરૂણાળુ કીંકરપર, વીમળા ચળના વાસી,
 પ્રેમથી નીત નમુ અવીનાસી.
 મહારે ભવો ભવનો ભય ટળીયોરે, તુહીદેવ.
 ભાગ્ય ઉદય મોહન મળીયા મુજને, ધન્ય ચદ્રોદય ધારૂં,
 હરો જન્મ મરણ હુ ખ મારૂં,
 મહારે આંગણે સુરતરૂ ફળીયોરે તુહીદેવ

સ્તવન ૧૧ મું.

(રાગ સુ કહુ કથની મારી રાજ.)

હું ચહું ચરણુ તહારૂ રાજ હું ચહું
 હુંતો ધ્યાનજ આપનુ ધ્યાવુ રાજ. હું ચહું
 પુન્ય પસાયે પ્રાણુથી પ્યારા, પામ્યો પ્રભુપર નામી,
 બહાલા વીભુ શ્રી વીરને વદતા, વીપતી વેગે વામી રાજ
 હું ચહું.
 કર્મ કલકી કીંકર કેરા, કર્મને કાપો કૃપાળુ;
 દયાના દરીયા દાશના હુ ખને, દુર કરો હે દયાળુ રાજ.
 હું ચહું

અંતરજામી આપની આસે, આવ્યો હું આ વારે;
શ્રી ચદ્રોદય મડળીને આપ વીના કોણ તારે રાજ.

હું ચહું.

સ્તવન ૧૨ મું.

(રાગ નહિ ચીજ કોઇ ગળી ગરજ સમ.)

મહાવીર મુર્તી મળી મુજને મહાવીર મુર્તી મળી,
દેવ દયાળુ દરીશન પામી આશ આજ મુજ ફળી. મુજને.
નાથ નીરજન નયણે નીરખી ભવો ભવની પીડ ટળી,
ખ્યારા મોહનગારા મારા મહાવીરને નમુ લળી. મુજને.
મહેર કરો મહારાજ આપ તો જાય કર્મ મમ બળી,
સુમતિદાયક સુમતી દો તો કુમતિ જાય ચળી. મુજને
અનેક તરીયા આપ પસાયે કરીને લગ્તી ભલી,
હરનીશ હુ તુમ ચરણો શેવીશ ચદ્રોદયમાં લળી. મુજને.

સ્તવન ૧૩ મું.

સાર આ સસારમા ન જોયો, મે બહુ રીતે તપાસતા-સાર.
ધનધરા સુત તાતની પ્રીતે, મોઘા અવસરને મેં જોયો. મેં.
મૃગજળ પીવા કામ ન આવે, વ્યર્થ ઇંદ્રજાળમાં હું મોહ્યો. મે.
પુન્ય પરમાર્થને માર્ગ ન શોધ્યો, જન્મને વૃથા મેં વગોવ્યો. મેં.
ધ્યાન ધરીને જોયું સ્વરૂપ તો, આનંદ અતીશય પાયો. મે.
ભેદગુરૂએ મને ભેદ બતાવીને, વિષય વાસનાથી વાર્યો. મેં.
બુદ્ધિસાગર ધનધન ગુરૂજી, આપ તર્યા મુને તારો. મેં.

(બુદ્ધદેવ નાટક)

સ્તવન ૧૪ મું.

લાગ્યો મને સંયમનો રંગ ન્યારો,
 છે ભવ તરવાનો આરો (૨) લાગ્યો.
 પાપ તાપ ને કલેશ ભરેલો, જાય વૃથા જન્મારો; (૨)
 ભરહરીયામાં નાવ ભાંગશે, દુર રહેશે કીનારો. લાગ્યો,
 પતીતપાવન અધમોધારણુ. ભવજળ તારણુહારો;
 યમ ભયવારણુ પાપ નીવારણુ, અરીહંત પ્રીતે ધારો. લાગ્યો.
 (યુદ્ધદેવ નાટક)

સ્તવન ૧૫ મું.

(રાગ વાહરે લાલા મોહન ખમીવાલા)

હારે જીનજી સ્વીકારો મહારી અરજી,
 હું આવી ઉભો છું તુમ દ્વાર હારે.
 જાણી જાણી મુદ્રા મેં મનોહારી,
 મુજ દીલમાં લાગી એ સુખકારી,
 સુખકારી તારી મુદ્રા મનોહારી તારી મુદ્રા,
 જગત્રાતા, જગપ્રાતા, શીવદાતા, દે શાતા. હારે.
 ખ્યારા પ્રભુજી પ્રેમે પાર ઉતારોરે,
 એરી એરી વહાલા પાર ઉતારોરે;
 વ દે ચંદ્રોદય વહાલા અરે આપો મુક્તિમાળા,
 અલખેલા દયાળા છત્રીલા છોગાળા. હારે.

સ્તવન ૧૬ મું.

(રાગ બહાલા વેગે આવોરે દયા દીલ લાવોરે.)

ચંદ્ર પ્રભુ સ્વામીરે નમીયે જગ વીસરામીરે,
તારક અમને તારને હોજી;
તારો તારો તુહી પ્રભુ તારણહાર. ચંદ્રપ્રભુ.

સાખી.

પુન્યો દયથી પેખતાં, પ્રભુજી તુમ દેહાર,
અમ દુખડા દુરે ગયાં, આવેલા નીરાધાર;
સ્હાય કરો હે સાહેબા, ઉતારો લવપાર.

(ચાલ)

છો ત્રણ જગતના સ્વામીરે, તારક અમને તારનેજી.

સ્તવન ૧૭ મું.

(રાગ દાશ પરે દયા લાવોરે.)

જનવરના ગુણ ગાવોરે ભવીયાં ભાવે જનવરના ગુણ ગાવો.
જગની જાળજી છેડી જીવ જીવન શું નેડી.
ધર્મ ધુરંધર ધ્યાવો ધ્યાવોરે ભવીયાં ભાવે.
પુણે પરમાત્મ પ્રીતે રગે શું રીતે ચીતે,
લેવા નર લવનો લ્હાવો લ્હાવોરે-ભવીયાં ભાવે.
અંદ્રોદય મંડળી સંગે પ્રભુનાં ગુણ ગાઇ ઉમ ગે,
અજસમર પદવી પાવો પાવોરે. ભવીયાં ભાવે.

સ્તવન ૧૮ મું.

(રાગ યે કયસે બાલ બીખરેં હય-કવાલીમા)

બીના પ્રભુ પાસકે દેખે, મેરા દીલ બે કરારી હયે.
 ચોરાશી લાખમે લટકયો, બહોતસી દેહ ધારી હયે.
 ગેરા મુજ અસ્ટ કમોને, ગલે જ જીર ડાલી હયે-બી.
 દુનીકે દેવ સલી દેખે, સલીકે લોલ લારી હયે,
 કોઇ કોધી કો ઇમાની, કીસીકે સંગ નારી હયે-બી
 મુસીબત બે પડી હમ યે, ઉસીને ખુદ નીહાળી હયે,
 પ્રાનકુ કુગતી સંતારો, એહી બીનતી અમારી હયે-બી.

સ્તવન ૧૯ મું.

(રાગ મળ દેતે હયે કયા યાર તેરે બાલ શુગર વાયે)

પ્રભુ શાન્તીનાથ મહારાજ, દર્શન તુમરે હૈ સુખદાઇ,
 તુમ મુરતી હયે મનોહાર, ભવ સીંધુ પાર ઉતાર,
 દેખુ પલકમે સો સો વાર, પ્રભુ તુમ નવ નવ રૂપ દીખાઇ-પ્ર.
 પ્રભુ તુમ ભવ દુ ખ ભજન હાર. ભવી જન તન મન રજનહાર,
 દીયો મદન સદનકો જાર, નહિ તુમ વીન જગ ઐર સહાઇ-પ્ર.
 પ્રભુ આતમ લક્ષમી દાતાર. તુમ દર્શન હર્શ અપાર,
 કરે વલ્લભ હર્ષ પોકાર, ચરણમે તુમ નીત ચીતકો લાઇ-પ્ર

સ્તવન ૨૦ મું.

(રાગ જાવોજી/જાવ કીસ નાદાનકો કુસલાને આયે.)

ગાવોજી ગાવ, પ્રભુ પાસકે ગુન ગાનેવાલે,
 શીવ સુખકે પાનેવાલે લવડુખ મીટાનેવાલે,
 મુક્તિમે જાનેવાલે કીર ભવ નહિ આને વાલે,
 પુરે ગુણગ્રાન આતમ સત્તાકે ધ્યાને વલે. ગાવોજી.
 પ્રભુકો આજ આરે નયનોંસે આન દેખા,
 સુખકા ભડાર પ્રભુ ગુણકાન માન દેખા,
 કીરયામે જગસારે કર્મોને માર મારે,
 દીયે હય દુઃખ ભારે સરણા તુમરા અખ ધારે,
 જગ હીતકારી પ્રભુ ઉપગારી દુઃખ નીવારી આનદધારી,
 હો વલ્લભ ગુણ ગાને વાલે ગાવોજી.

સ્તવન ૨૧ મું

(રાગ મહાવીરજીતું પારજી.)

હાલો હાલો મહાવીરજીને હાલો હાલો,
 હલુલુલુ હાલો હાલો (૨) હલુલુલુ હાહાહા હાલો હાલો.
 સુંદર સોનાના પારજી પોઢાડુ ઓઢાડુ મલમલ ચીર.
 રમકડે હું રમાડુ છાના છાના મારા વીર (૨) હલુલુલુ હાં
 પુલની ટોપી પુલના વાગા આંગણે વેડું પુલ,
 ચંદરવા ગુથી પુલના બાંધુ મુકાવુ મોતીની જીલ,
 માંહી મુકાવુ મોતીની જીલ હલુલુલુ હાંહાંહાં હાલો હાલો.

સ્તવન ૨૨ મું.

આદી જીનેશ્વર કીયો પારણું, આરસ સેલડી, આદી.
 ગડા એકસો આઠ સેલડી, રસ ભરીયા છે નીકા;
 ઉલટ ભાવ શ્રેયાંસ વોહરાવે, માંડ દીવી આબુકારે. આરસ.
 દેવ હુંહુંલી વાજ રહી હય, સૌ નૈઆરી વરખા,
 આરે માસ મું કીયો પારણું, ગઈ ભુખ સળ તીર ખારે; આરસ.
 રીધી સીધી કારજ મનો કામના, ગર ગર મગળ ચાર.
 હુનીયાં હર્ષ વધાંમણાં સીરે, અખાત્રિજ તહેવારે, આરસ.
 સંકટ કાટો વીગન નીવારો, રાખો હમારી લાજ;
 યે કર જોડી નન્દુ કહેતા, રીખવ દેવ મહારાજરે. આરસ.

સ્તવન ૨૩ મું.

(રાગ કવાલીમા રેખતો.)

નજર ટુક મહેરકી કરકે, દીખા દોંગે તો કયા હોગા,
 અનુપમ રૂપ હે પ્રભુજી, બતા દોંગે તો કયા હોગા.
 પ્રભુ તુમ દીનકી રક્ષક, કરો મુજ દીનકી રક્ષા,
 ચોરાસી લાખકી ફેરી, મીટા દોંગે તો કયા હોગા. નજર.
 અનાદી કાલસે ભમતા, નહિ અખ અંત આયા હુયે,
 સરન અખ આપકાલીના, હટા દોંગે તો કયા હોગા. નજર.
 અનાદી કાલસે રૂલીયા, બન્યો મીટ્ટી કલી પાની,
 તેઉ વાઉ હરી ધયા, બચાદોંગે તો કયા હોગા. નજર.

ખીતી ચઉ જાતી પચેંદ્રી, પશુ પરવશ દુખ પાયા;
 અમર નર નારકીરૂપે, બુડા દોંગે તો કયા હોગા. નજર.
 કરો પ્રભુ પાર ભવોદધીસે, નીજાતમ સંપદા દીજે;
 સેવકકો અપના વલ્લભ, બનાદોંગે તો કયા હોગા. નજર.

સ્તવન ૨૪ મુ.

(રાગ મહેમાન થયા તમે મહારા સ્વીકારશે મેમાની)

છો નેમ પ્રભુ છોગાળા,
 અમે જખીયે તમારી માળા;
 પ્રભુ ગાઇયે ગુણ તમારા. અમે.

અલખેલા છો જીન બહાલા,
 પ્રભુ દર્શન લાગે ખ્યારા,
 કરી મહેર દો મુક્તિ માળા. અમે.

કઠે સોહે કુસુમની માળા,
 શોભે નીલમ હાર રૂપાળા;
 શીર ઉપર મુગટ છોગાળા. અમે.

થયો સફળ મહારો જનમારો,
 અદ્રોહ્ય પાર ઉતારો,
 તમે તારક તરતજ તારો,
 કરે કીંકર કાલા વાલા. અમે.

સ્તવન ૨૫ મું.

તમે વહેલા (૨) દર્શન દેજો રાજ, વહેલા દર્શન દેજો,
 અમ વીનતી અંતર ધરજો રાજ—વહેલા.
 શીર છત્ર છે નાથ અમારા દીલની પીડા હરજો રાજ—વહેલા.
 ટળવળતા અમ રક રહ્યને શશી શમ શીતલ કરજો રાજ—વહેલા.
 વધુ શુ કહીયે અ તરયાસી તાપ ત્રીવીધી અમ હરજો રાજ—વહેલા.

(યુદ્ધદેવ નાટક)

સ્તવન ૨૬ મું.

(રાગ દીલદાર થયા તમે મારા દીલ દાગ નહિ દેવાની)
 જનરાજ શુ લગની લાગી ટુટી કદી નહી ટુટે,
 મહારાજ શુ લગની લાગી ટુટી કદી નહી ટુટે.
 હું આંચો સાંભળી કીર્તિ નિવારો મુજ ભય ભીતી,
 રાજો પ્રભુ મુજ પર પ્રીતી છુટી કદી નહી છુટે.
 પ્રીતી . છુટી કદી નહિ છુટે જનરાજ.
 જયુ જળ મીન કેરી મીતી ચાતક જળ ધરની રીતી.
 આહો ચંદ્રાદય પ્રીતી ખુટી કદી નહિ ખુટે.
 પ્રીતી ખુટી કદી નહી ખુટે. જનરાજ

સ્તવન ૨૭ મું.

(રાગ હરી વેણુ વાય છે રે હો વનમાં.)
 જન ગુણ ગાય છે જે ભવી ભાવે,
 તે ઉર ભરપુર શાન્તી પાવે જનગુણ

| | |
|-----------------------------|--------|
| તન્મય ચીતે કો-જન ધ્યાવે, | |
| જનપદ ધ્યાંતા જનપદ પાવે. | જનગુણ. |
| ભાવના પ્રભુની ભાવે જો ભાવે, | |
| કર્મની કાચીત તો દુર થાવે. | જનગુણ. |
| શ્રી ચ દ્રોહય જન ગુણ ગાવે, | |
| પ્રભુ ગુણ ગાતા કર્મ ખપાવે. | જનગુણ. |

સ્તવન ૨૮ મું.

(રાગ ખલીહારી રસીયાજી ગીરધારી,)

| | |
|------------------------------------------------|---------------|
| ખલીહારી જનજી જાઉં વારી પ્રભુ પાર્શ્વ આપો અમને, | |
| કાસીના વાસી સીવ તણા સુખનેજી. | ખલીહારી. |
| નાગ ઉગારી વહાલા નાગેંદ્ર બનાવ્યોજી, | |
| આપ્યું છે સુખ અપારી | પ્રભુપાર્શ્વ. |
| ચઉં મુખે આપે વહાલા દેશના દેખનેજી, | |
| તાર્યા છે નરને નારી. | પ્રભુપાર્શ્વ. |
| એવું સુણીને વહાલા સરણે તો આવીયાજી, | |
| આપોને પદ આણાહારી. | પ્રભુપાર્શ્વ |
| કર્મ ખપાવી આપે સીવ સુખ લીધુંજી, | |
| બની ગયા છે નીરાકારી | પ્રભુપાસ . |
| શામજી કહેછે પ્રભુપાર્શ્વ જીનેશ્વરજી, | |
| વીનતી લેજો ને અવધારી. | પ્રભુપાર્શ્વ. |

સ્તવન ૨૬ મું.

(રાગ માલકોશમાં પ્રીય સરલા કેમ વીસરાયે)

દીનાનાથની બધાઇ બાળે. (૨)
 સરલાઇ સીર નોખત બાળે,
 ધનજયુ ગાળે છે રે. દીના.
 ઇદ્રાણી મીલ મંગલ ગાવે,
 મોતીયન ચોક પુરાવે, દીના.
 સેવક પ્રભુજી શુ અરજ કરે છે,
 ચરણની સેવા પ્યારી લાગે છે. દીના.

સ્તવન ૩૦ મું.

આરતી

જય જય આરતી આદી જીણુંદા,
 ના ભીરાયા માઝુ દેવીકો નદા. જય.
 પહેલી આરતી પુજા કીજે,
 નરભવ પામી લાવો લીજે. જય.

દુસરી આરતી દીનદયાળા ધુળેવા મડપમે જગ અબ્જુવાળા,
 ત્રીસરી આરતી ત્રીભોવન દેવા સુર નર ઇદ્ર કરે તોરી સેવા.
 ચોથી આરતી ચૌગતી ચુરે મન વછીત કૃણ શીવ સુખ પુરે,
 પાંચમી આરતી પુન્ય ઉપાયા મુલચદ રીખવ ગુણ ગાય.

મંગળ દીવો.

'દીવોરે દીવો મંગળીક દીવો આરતી ઉતારણુ બહુચીરંજીવો,
 સોહામણુ ગેરપર્વ દીવાળી અમર ખેલે અબળા નારી.
 દેપાલ લણુ એને સદા અબુવાળી લાવે ભગતે વીગન નીવારી,
 તમ ઘેર મંગળીક અમ ઘેર મંગળીક,
 મંગળીક ચતુર્વીર્ધ સગ ઘેર હોજો.

દીવોરે.

આનંદ



આનંદ

હાહુરો.

શીખવ અજીત સલવ પ્રભુ અલીનદન સુખકાર,
 સુમતી દાયક સુમતી વંદો વારંમ વાર.

જાહેર ખબર.



વાંચો

જરૂર

વાંચો

લગન સાળાઓમા તેમજ માનપત્રના મેલાવડાઓમા આનંદ
તેની સાથે ખુશહાલી.

લગનો વખતે કેટલીક જગ્યાએ રંડીયો બોલાવીને હજારો ,
યાનો ખરચો કરી નાખો છો. છતાં મન પસંદ આનંદ મળતો નથી
ને આખર નીરાશ થવું પડેછે. તો એક પથ બે કાજ જાણી ને જો
તમારે આનંદ લેવો હોય તો તે વખતે અમારી ખુલખુલી બાળકોની
ફાજને બોલાવવા ખાસ બહામણુ કરીએ છીએ કારણ કે દરેક દેશ
દેશાવરોમા લગનો વખતે જઈને કેટલાક જૈન સદગૃહસ્થોના હાથના
સારા સારા ધનામો તેમજ સર્ટીફિકેટો મેળવેલા છે લોક પ્રીય ગાયનો,
તેમજ નાચ, ફારસોથી દરેકને હસાવનારી અમારી ખુલખુલી બાળકોની
ફાજ કામ કરવાને ઉમેદ ધરાવે છે

બહાર ગામના આડર ઉપર પુરતું ધ્યાન આપશું.

લીઃ સી. વી. સુરજરામ સીવરામ વાળંત્ર શિક્ષક.

૩૦ પાયગોણી પોલીસ ચોકી સામે મુ-મુંબઈ.

